

A Prelude Kórusért Alapítvány szakmai beszámolója a 2024-es évről

Ebben az évben az eddigiekhez képest ugyan kevesebb koncertünk volt, de azok szakmailag jelentősek voltak.

Az első fellépésünk Fertőrákoson, ill. Sopronban volt. Felvettük a kapcsolatot a Kórus Spontánusszal, és a kőfejtőben egy közös koncertet adtunk, nagy sikerrel. Régen és újonnan tanult műveket egyaránt énekeltünk, és két közös dal is volt, a két karnagy vezényletével.

2018-ban a gödöllői kastélyban adtuk elő Orbán György Magnificat c. művét, melyet most felelevenítettünk, és a fertőrákosi koncert után másnap Sopronban énekeltük el zenekari kísérettel, szólistákkal. Ez a kirándulás méltó zárása volt a „kórusévnek” a nyári szünet előtt.

Az őszt a szokásos módon a kórustáborral indítottuk, ugyanott, ahol az előző években is voltunk, Zamárdiban. A három napra szükség is volt, hogy elkezdjük a felkészülést a következő koncertre.

A szeptemberi próbák során teljes erővel az októberi Pertis 85 emlékkoncertre készültünk, ahol társművészekkel együtt főleg Pertis Jenő műveit adtuk elő a közönség örömeire.

A 2024. év karácsonyi koncertjét a Crescendo Vegyeskarral együtt tartottuk, és ismét előadtuk Orbán György Magnificatját.

Nagy megtiszteltetésnek vette a kórus, hogy meghívtak a Kodály 142 koncertre, mely a Zeneakadémián került megrendezésre. Ott énekelni egyfajta rangot ad a kórusnak. Az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Kórusával együtt léptünk fel, nagy sikerrel. Ez szép zárása volt az évnek.

Budapest, 2025.02.05.

Lejegyezte: Antalfy Zsuzsa alapítványi elnök

