



A debreceni Sol Oriens Kórusnak

# MÁJUSI KÉTSÉGBEESÉS

Kányádi Sándor verse

KOCSÁR Miklós

(1933)

Andante, con espressione

mf

S Mint- ha szö- ges- dró- tot hul- lat- ná- nak a lá- ger- ál- mú ső- tét

A Mint- ha szö- ges- dró- tot hul- lat- ná- nak a lá- ger- ál- mú ső- tét

T Mint- ha szö- ges- dró- tot hul- lat- ná- nak a lá- ger- ál- mú ső- tét

B Mint- ha szö- ges- dró- tot hul- lat- ná- nak a lá- ger- ál- mú ső- tét

5

fel- hők: jaj, *p*

fel- hők: jaj, *mp* szúr, szí- szeg az e- ső, szin- te ráz, mint- ha

fel- hők: jaj, *p*

fel- hők: jaj, *mp* szúr, szí- szeg az e- ső, szin- te ráz, mint- ha

EDITIO MUSICA BUDAPEST

Universal Music Publishing Editio Musica Budapest Ltd

H-1370 Budapest, P.O.B. 322 • Tel.: (361) 236-1100 • Telefax: (361) 236-1101

E-mail: emb@emb.hu • Internet: <http://www.emb.hu>

© Copyright 2010 by Editio Musica Budapest

Printed in Hungary

Z. 14 747

10

mint- ha á- ram- mal vol- na tölt- ve,  
 á- ram- mal vol- na tölt- ve, s hur- ko- ló- dik  
 mint- ha á- ram- mal vol- na tölt- ve,  
 á- ram- mal vol- na tölt- ve, s hur- ko- ló- dik

14

s hur- ko- ló- dik po- cso- lyás u- tak- ra, fák- ra, te-  
 po- cso- lyás u- tak- ra, fák- ra, te- tők- re.  
 s hur- ko- ló- dik po- cso- lyás u- tak- ra, fák- ra, te-  
 po- cso- lyás u- tak- ra, fák- ra, te- tők- re.

18

tők- re.  
 Hol az ég?... A tör- pe- ség min- dent  
 tők- re. Hol az ég?... Hol az ég?... A tör- pe- ség min- dent

23

be-bo-rit, a tör-pe-ség min-dent, de min-dent

be-bo-rit, a tör-pe-ség min-dent, de min-dent

Hol az ég?... Hol az ég?...

29

az em-ber oly

be-bo-rit az em-ber, az em-ber, az em-ber oly

be-bo-rit az em-ber az em-ber, az em-ber oly

Hol az ég?... Hol az ég?...

35

gyá-mol-ta-lan: i-jed-ten szök-ken ka-pu-alj-tól

gyá-mol-ta-lan: i-jed-ten szök-ken ka-pu-alj-tól ka-pu-

gyá-mol-ta-lan.



40

ka- pu- alj- ig, a- ki- nek út- ja van. Se- hol egy  
 alj- ig, a- ki- nek út- ja van. *mf* Hol az ég?... *f* Se- hol egy  
 Hol az ég?...  
 Hol az ég?...

44

rés, egy re- pe- dés a  
 rés- nyi rés, egy re- pe- dés a  
 Se- hol egy rés, egy re- pe- dés a  
 Se- hol egy rés- nyi rés, egy re- pe- dés, a

48

pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség, a pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség fe-  
 pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség, a pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség fe-  
 pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség, a pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség fe-  
 pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség, a pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség fe-

52 *f* *mf*

lé, a pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség fe- lé, a mesz- sze- ség fe-  
lé, a pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség fe- lé, a mesz- sze- ség fe-  
lé, a pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség fe- lé, a mesz- sze- ség fe-  
lé, a pa- csir- tás ked- vű mesz- sze- ség fe- lé, a mesz- sze- ség fe-

57 *mp* *mf* *mp* *p* *mp*

lé. Úgy sír, sa- jog az ég, hogy a  
lé. Úgy sír az ég, hogy a  
lé. Úgy sír, sa- jog az ég, hogy a  
lé. Úgy sír, az ég, hogy a

62 *mf* *mp* *p* *p*

föld is sír be- lé. Sír- nak a  
föld sír be- lé. Sír- nak a  
hogy a föld is sír be- lé. Sír- nak a  
hogy a föld sír be- lé. Sír- nak a



67 *cresc. poco a poco*

rügy-be her-vadt ál- mok; sír az á- zott szél- ben ri- ad- tan rin- gó

rügy-be her-vadt ál- mok; sír az á- zott szél- ben ri- ad- tan rin- gó

rügy-be her-vadt ál- mok; sír az á- zott szél- ben ri- ad- tan rin- gó

rügy-be her-vadt ál- mok; sír az á- zott szél- ben ri- ad- tan rin- gó

73 *mf* *decresc. poco a poco*

á- gak he- gyén az e- ső- csepp pat- tin- tot- ta bim- bó, az e- ső- csepp

á- gak he- gyén az e- ső- csepp pat- tin- tot- ta bim- bó, az e- ső- csepp

á- gak he- gyén az e- ső- csepp pat- tin- tot- ta bim- bó, az e- ső- csepp

á- gak he- gyén az e- ső- csepp pat- tin- tot- ta bim- bó, az e- ső- csepp

79 *mp*

pat- tin- to- ta bim- bó, par- kok- ban, te- re- ken zo- kog a sze- re- lem,

pat- tin- tot- ta bim- bó, par- kok- ban, te- re- ken zo- kog a sze- re- lem,

pat- tin- tot- ta bim- bó, par- kok- ban, te- re- ken zo- kog a sze- re- lem,

pat- tin- tot- ta bim- bó, par- kok- ban, te- re- ken zo- kog a sze- re- lem,

85 *mf* *f*

par- kok-ban, te- re- ken zo- kog a sze- re- lem, Ke- gyet- len ég,  
 par- kok-ban, te- re- ken zo- kog a sze- re- lem, Ke- gye- len ég,  
 par- kok-ban, te- re- ken zo- kog a sze- re- lem, Ke- gyet- len ég,  
 par- kok-ban, te- re- ken zo- kog a sze- re- lem, Jaj, ke- gyet- len

91 *decresc. poco a poco*

ke- gyet- len ég, föl- it- ta a pa- dok- ról é- des me- le- gét,  
 ke- gyet- len ég, föl- it- ta a pa- dok- ról é- des me- le- gét,  
 ke- gyet- len ég, föl- it- ta a pa- dok- ról é- des me- le- gét,  
 ég, ke- gyet- len ég, pad- ról é- des me- le- gét,

97 *poco rit.* *Poco meno mosso*

föl- it- ta a pa- dok- ról é- des me- le- gét. és na- pok ó- ta csak  
 föl- it- ta a pa- dok- ról é- des me- le- gét. és na- pok ó- ta csak  
 föl- it- ta a pa- dok- ról me- le- gét. és na- pok ó- ta csak  
 föl- it- ta a pad- ról é- des me- le- gét. és na- pok ó- ta csak







120

ke-nyér-ho-zó

ke-nyér-ho-zó

ke-nyér-ho-zó "Ó, ir-tóz-ta-tó, ó, ir-tóz-ta-tó, ó,

ke-nyér-ho-zó "Ó, ir-tóz-ta-tó, ó, ir-tóz-ta-tó, ó,

126

"Ó, ir-tóz-ta-tó, ó,

ir-tóz-ta-tó, ó, ir-tóz-ta-tó,

ir-tóz-ta-tó, ó, ir-tóz-ta-tó, ó,

ir-tóz-ta-tó, ó, ir-tóz-ta-tó,

132

ir-tóz-ta-tó!"

ó, ir-tóz-ta-tó!"

ir-tóz-ta-tó!"

ó, ir-tóz-ta-tó!"

Ful-do-kol-nak a

Ful-do-kol-nak a

Ful-do-kol-nak a

Ful-do-kol-nak a

138 *mf*

po- cso- lyák, foj- to- gat- ják a ta- vak,  
 po- cso- lyák, foj- to- gat- ják a ta- vak,  
 po- cso- lyák, foj- to- gat- ják a ta- vak,  
 po- cso- lyák, foj- to- gat- ják a ta- vak,

144 *mf*

ful- do- kol- nak a po- cso- lyák, foj- to- gat- ják a  
 ful- do- kol- nak a po- cso- lyák, foj- to- gat- ják a  
 ful- do- kol- nak a po- cso- lyák, foj- to- gat- ják a  
 ful- do- kol- nak a po- cso- lyák, foj- to- gat- ják a

150 *mf*

ta- vak. Szeny- nyes ked- vé- ben fo- lyó- vá da- gadt a  
 ta- vak. Szeny- nyes ked- vé- ben fo- lyó- vá da- gadt a  
 ta- vak. Szeny- nyes ked- vé- ben fo- lyó- vá da- gadt a  
 ta- vak. Szeny- nyes ked- vé- ben fo- lyó- vá da- gadt a



156 *mp*

pa- tak, fo- lyó- vá da- gadt a pa- tak, a pa- tak, a

pa- tak, fo- lyó- vá da- gadt a pa- tak, a pa- tak, a

pa- tak, fo- lyó- vá da- gadt a pa- tak, a pa- tak, a

pa- tak, fo- lyó- vá da- gadt a pa- tak, a pa- tak, a

Meno mosso

162 *p* *mf* *p* *mf*

pa- tak. Úgy sír a sár, úgy sír a

pa- tak. Úgy sír, sár, sír,

pa- tak.

pa- tak.

poco rit.

167 *p*

sár. sár. Úgy sír a sár, úgy sír a sár. sár. sár. sár. sár. sár.

sár. sár. sár. sár. sár.

## Sostenuto

172 *pp*

Ál- lok az ab- lak- nál, sze- mem könny- be lá- bad, szá- nom a

*pp*

Ál- lok az ab- lak- nál, sze- mem könny- be lá- bad, szá- nom a

*pp*

Ál- lok- az ab- lak- nál, sze- mem könny- be lá- bad, szá- nom a

*pp*

Ál- lok az ab- lak- nál sze- mem könny- be lá- bad, szá- nom a

## rallentando

177

sze- rel- me- se- ket és saj- ná- lom na- gyon, na-

*mf* *mp*

sze- rel- me- se- ket és saj- ná- lom na- gyon,

*mf*

sze- rel- me- se- ket és saj- ná- lom na- gyon

*mf*

sze- rel- me- se- ket és saj- ná- lom na- gyon

181

gyon a gyü- mölcs- fá- kat.

*p*

a gyü- mölcs- fá- kat.

*p*

a gyü- mölcs- fá- kat.

*p*

a gyü- mölcs- fá- kat.

ISMN 979 0 080 14747 4



9 790080 147474

Felelős kiadó a Universal Music Publishing  
 Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft. igazgatója  
 Z. 14747/D (1,5 A/5 iv) 2011/0054, FOM Kft., Budapest  
 Felelős vezető: Tóth Gergely ügyvezető igazgató  
 Felelős szerkesztő: Merczel György – Műszaki szerkesztő: Metzker Sándor  
 Digitális előkészítés: Fantó Lilla

(Budapest, 2006. április 6-15.)