

Valse triste

Weöres Sándor azonos című versére

Tóth Péter

Tempo primo

$\text{♩} = 118$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

mp

p

Hú - vös es - te... Ö - reg es - te... Hú - vös es - te,

Hm. Hm. Hús az

S

A

T

B

mp

p

p

Hú - vös és ö - reg az es - te.

Hú - - vös es - te.

re - meg a tes - te. Hú - vös es - te, re - meg a tes - te. Hú - vös

S

A

T

B

mf

f

f

mf

mf

es - - - te. Hús az es - - - te. Hús

Re - meg a ve - nyi - ge tes - te. El - hull a szü - re - ti é - nek.

Re - - - meg tes - te. El - hull a szü - re - ti é - nek.

es - te, ve - nyi - ge tes - te. El - hull szü - re - ti é - nek,

a ve - nyi - ge tes - te. El - hull szü - re - ti é - nek,

Valse triste

22 *mf*

S Kuc - kó - ba búj - nak a vé - nek. A vé - nek, a

A *mf* Kuc - kó - ba búj - nak a vé - nek. *mp*

T 8 é - nek. Kuc - kó - ba búj - nak a vé - nek, vé - nek. *mp* Vé -

B é - nek. El - - - búj - nak vé - nek, vé - nek. Vé -

28

S vé - nek, a vé - - - nek.

A nek, vé - - - nek.

T 8 nek, vé - - - nek. *mp* Hű - vös es - te, re - meg a

B nek, vé - - - nek. *p* Hűs az es -

36 *mp*

S Hű - vös és ő - reg az es - te.

A *mp* Hű - vös és ő - reg az es - te.

T 8 tes - te. *p* Hű - vös es - te, re - meg a tes - te. Hű - vös

B te. Hűs az es - - - te. Hűs

Valse triste

42 *mf* *f*

S Re-meg a ve-nyi-ge tes - te. El - hull a szü-re - ti é - nek.

A Re-meg a ve-nyi-ge tes - te. *mf* El - hull a szü-re - ti é - nek.

T es - te, ve - nyi - ge tes - te. *mf* El - hull szü - re - ti é - nek,

B a ve - nyi - ge tes - te. El - hull szü - re - ti é - nek,

48 *mf*

S Kuc - kó - ba búj - nak a vé - nek. A vé - nek, a vé - nek, a

A Kuc - kó - ba búj - nak a vé - nek. *mp* Vé - nek,

T é - nek. Kuc - kó - ba búj - nak a vé - nek, vé - nek. *mp* Vé - nek,

B é - nek. Búj - nak a vé - nek, vé - nek. Vé - nek,

55 *mf* **Allegro molto**
misterioso

S vé - nek. Köd - ben a

A vé - nek. *mf* Köd - ben ál - ló temp - lom

T vé - nek. *mf* Köd - - - - - ben

B vé - nek. *mf* Köd - - - - - ben

Valse triste

60

S
temp - lom domb - ja, vil - log a to - rony gomb - ja, gyors zá - po-rok

Á
domb-ja, vil-log már a to - rony gomb-ja, vil-log már a to - rony gomb-ja. Gyors zá - po-rok

T
áll a temp - - - lom tor - - - nya. Gyors,

B
áll a temp - - - lom tor - - - nya. Gyors,

64

S
sö - té - ten sza - lad - nak át a ré - ten.

A
sö - té - ten sza - lad - nak át - a ré - ten. Sza-lad - nak át, sza-lad - nak át,

T
sö - té - ten sza - lad - nak át.

B
sö - té - ten sza - lad - nak át.

69

S
f El - hull a nyá - ri é - nek,

A
sza - lad - nak, sza - lad - nak, sza - lad - nak. *mf* El - hull a nyá - ri é - nek, el - búj - nak már

T
mf El - - - - hull a

B
mf El - - - - hull a

Valse triste

73 *f*

S el - búj - nak már a vé - nek, hű - vös az árny, az es - te, cső - rög a cser -

A mind a vé - nek, el - búj - nak már mind a vé - nek. Hű - vös az árny, az es - te, cső - rög a cser -

T nyá - ri é - - nek. Hús az es - te, cser - je

B nyá - ri é - - nek. Hús az es - te, cser - je

78

S je tes - te. Gyors zá - po - rok ső - té - ten sza - lad - nak át.

A je tes - te. Gyors zá - po - rok ső - té - ten sza - lad - nak át.

T tes - te. Ső - - - tét. Sza - lad,

B tes - te. Ső - - - tét. Ső - té - ten sza - lad,

84 *molto Riténuto*

A *mp* Sza - lad - nak át.

T *mp* sza - lad.

B *mp* sza - lad.

Tempo primo

90 *p*

S Nyá - ri é - nek, búj - nak a vé - nek. A - - - - -

A *p*
A A *mp* A

T *p*
A *mf*

B Az em - ber szi - ve
mf
Az em - ber szi - ve

96

S A - - - - - A - - - - - A - - - - -

A *p*
A A A

T *p*
8 ki - vá - sik. E - gyik nyár a - kár a má - sik.

B ki - vá - sik. E - gyik nyár a - kár a má - sik.

102 *f* *mf*

S *f* *mf*
Mind - egy, hogy rég volt, vagy nem - rég. Lyu - kas és fá - gyos az

A *f* *mf*
Mind - egy, hogy rég volt, vagy nem - rég. Lyu - kas és fá - gyos az

T *f* *mf*
8 Mind - egy rég volt, nem - rég, nem - rég. Lyu - kas és fá - gyos az

B *f* *mf*
Mind - egy rég volt, nem - rég, nem - rég. Lyu - - - - kas az

Valse triste

108

S em - lék. Az em - lék, em - lék, az em - - - - - lék.
mp

A em - lék. Em - lék, em - - - - - lék.
mp

T em - lék, em - lék. Em - lék, em - - - - - lék.
mp

B em - lék, em - lék. Em - lék, em - - - - - lék.
mp

Tempo secondo (Allegro molto)

115

S A fá - kon pi - ros láz van. Lá - nyok sír -
mf

A *mf* A fá - kon pi - ros láz van. Lá - nyok sír - nak a ház - ban, lá - nyok

T Fá - - - - kon láz van, sír - - - - nak

B Fá - - - - kon láz van, sír - - - - nak

119

S nak a ház - ban. Hol a szád - ról a fes - ték? Kék - re csi - pik az es - ték.
f

A sír - nak a ház - ban. Hol a szád - ról a fes - ték? Kék - re csi - pik az es - ték.
f

T ház - - - - ban. Hol a fes - ték? Csi - pik az es - ték.
f

B ház - - - - ban. Hol a fes - ték? Csi - pik az es - ték.
f

Valse triste

124

S Mind-egy, hogy rég, vagy nem-rég, nem ma-rad sem - mi em-lék, az em - ber

A Mind-egy, hogy rég, vagy nem-rég, nem ma-rad sem - mi em-lék, az em - ber

T Em - - lék, em - lék, em - lék. Em - ber

B Em - - lék, em - lék, em - lék. Em - ber

129

S szí - ve vá - sik, e - gyik nyár, mint a má -

A szí - ve vá - sik, e - gyik nyár, mint a má -

T szí - ve vá - sik. E - gyik nyár, mint a má -

B szí - ve vá - sik. E - gyik nyár, mint a má -

decresc. e poco rit.

Tempo primo

135

S sik. Meg-csőr-ren a cser - je kon - tya. Ko-lom-pol az

A sik. Meg-csőr-ren a cser - je kon - tya. Ko-lom-pol az

T sik. Meg-csőr-ren a cser - je kon - tya. Ko-lom-pol az

B sik. Meg-csőr-ren a cser - je kon - tya. Ko-lom-pol az

mp

Valse triste

143

S
 ősz ko - lomp - ja. A dér a kö - kényt meg - es - te.

A
 ősz ko - lomp - ja. A dér a kö - kényt meg - es - te.

T
 ősz ko - lomp - ja. A dér a kö - kényt meg - es - te.

B
 ősz ko - lomp - ja. A dér a kö - kényt meg - es - te.

150

S
 Hú - vös és ö - reg az es - te. *p* Hm.

A
 Hú - vös és ö - reg az es - te. *p* Hm.

T
 Hú - vös és ö - reg az es - te. Hú - vös es - te... *p*

B
 Hú - vös és ö - reg az es - te. Hm. *p*

157

A
 Hú - vös es - te... Hú - vös es - - te...

T
 Hú - vös es - te... Hú - vös es - - te...

B
 Hú - vös es - te... Hú - vös es - - te...