

21 Joth. Arvid
verse

Aranyfelhő

Szari M.

Musical score for the first system. It consists of four staves: vocal line, piano accompaniment (right hand), piano accompaniment (left hand), and a bass line. The vocal line starts with the note 'Mi' and has lyrics 'A... a... a... a... szo'. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include 'p' and 'pp'. The key signature has two flats and the time signature is 4/4.

Musical score for the second system. It consists of four staves. The vocal line has lyrics 'Arany felhő az é... gen,'. The piano accompaniment continues with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. There are triplets in the vocal line and piano accompaniment. Dynamics include 'pp'. The key signature has two flats and the time signature is 4/4.

Musical score for the third system. It consists of four staves. The vocal line has lyrics 'Hova száll, hova száll... hova száll... hova száll?'. The piano accompaniment continues with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. There are triplets in the vocal line and piano accompaniment. Dynamics include 'pp'. The key signature has two flats and the time signature is 4/4.

száll? hova száll? hova száll?

hova száll? hova száll? hova száll?

hova száll? hova száll? hova száll?

hova száll? hova száll? hova

hova száll?

hova száll?

hova száll? hova száll?

száll?

FA

DO

DO

LA

Fekszem az esti réten, A fűvön, a

selt-ten

Hall-gat a táj

Mi

A
Mi
A
D
A
Mi LA

Egy szív az esti réten, A fűvön, a se-ke-ten

Mi mi ri ni LA

hova száll?

szó-za D mi

Hall-gat-va fűj

Arany fűvön az é-geren száll

MI

hova száll?

hova száll? hova száll? hova száll? hova száll? hova száll? hova száll? hova száll? hova száll?

hova száll? hova száll? hova száll? hova száll?

hova száll? hova száll? hova száll? hova száll?

hova száll? hova száll? hova száll? hova száll?

hova száll? hova száll? hova száll? hova száll?