

... e credite che il moderno compositore fabbrica sopra li
fondamenti della verità'.

(Claudio Monteverdi, Vercelli, tom I, Madrugada, 1908)

Prima parte

Claudio Monteverdi, 1610

La - scia - - te mi mo - ri - re, la - sciate mi
La - scia - - te mi mo - ri - re, la - scia - te
La - scia - te mi, la - scia - te
La - scia - te mi, la -
La - scia - - te mi mo - ri - re, la - sciate mi

mo - ri - - - rel
mi mo - ri - - - rel
mi mo - ri - - - rel E chi vo - le - te
scia - te mi: mo - ri - - - rel E chi vo - le - te
mo - ri - - - rel E chi vo - le - te

Alle Rechte vorbehalten

© by Karl Heinrich Mosler Verlag, Wolfenbüttel und Zürich, 1961

10

voi che mi con - for - te in co - si du - ra sor -
 voi che mi con - for - te in co - si du - ra sor -
 voi che mi con - for - te in co - si du - ra sor -

14

La - scia - te
 La - scia - te
 te, in co - si gran mar - ti - re.
 te, in co - si gran mar - ti - re.
 te, in co - si gran mar - ti - re. La - scia - te

18

mi mo - ri - re! E chi vo - le - te voi che mi con -
 mi mo - ri - re! E chi vo - le - te voi che mi con -
 mi mo - ri - re! E chi vo - le - te voi che mi con -
 mi mo - ri - re! E chi vo - le - te voi che mi con -

for - te in co - si du - ra sor - te, in co - si gran mar -

for - te in co - si du - - ra sor - te, in co - si gran mar -

for - te in co - si du - ra sor - te, in co - si gran mar -

for - te in co - si du - ra sor - te, in co - si gran mar -

for - te in co - si du - ra sor - te, in co - si gran mar -

ti - re. La - scia - - te mi mo - ri - re, _____

ti - re, La scia - - te mi mo - ri - re, _____

ti - re _____ La scia - te mi, _____

ti - re, _____ La scia - te _____

ti - re. La - - scia - te mi mo - ri - re, _____ la -

scia - te mi _____ mo - ri - - - re. _____

La - scia - te mi mo - ri - re. _____

la - scia - te mi mo - ri - re. _____

mi, la - scia - te mi _____ mo - ri - - re. _____

scia - te mi _____ mo - ri - - re. _____