

... e crede che il moderno compositore fabrica sopra li
fondamenti della verità'.

(Claudio Monteverdi, Vorträge vom 8. August 1608)

Prima parte

Claudio Monteverdi, 1610

Musical score for the first part of Claudio Monteverdi's 1610 setting of 'Lasciate mi morire'. The score consists of five staves of music for voices. The lyrics are written below each staff. The music is in common time, with a key signature of one sharp. The vocal parts are: soprano, alto, tenor, bass, and basso continuo. The lyrics are:

La-schia - - te mi mo - ri - re, la - sciate mi
La-schia - - te mi mo - ri - re, la - scia-te
La - scia-te mi, la - scia-te
La-schia-te mi, la -
La - scia - te mi mo - ri - re, la - sciate mi

Musical score for the continuation of Claudio Monteverdi's 1610 setting of 'Lasciate mi morire'. The score consists of five staves of music for voices. The lyrics are written below each staff. The music is in common time, with a key signature of one sharp. The vocal parts are: soprano, alto, tenor, bass, and basso continuo. The lyrics are:

mo - ri - - rel
mi mo - ri - - rel
mi mo - ri - - rel E chi vo - le - te
scia - te mi mo - ri - - rel E chi vo - le - te
mo - - - - rel E chi vo - le - te

10

voi che mi con-for-te in co-sì du-ra sor-

voi che mi con-for-te in co-sì du-ra sor-

voi che mi con-for-te in co-sì du-ra sor-

14

La-scia-te

La-scia-te

te, in co-sì gran mar-ti-re.

te, in co-sì gran mar-ti-re.

te, in co-sì gran mar-ti-re. La-scia-te

18

mi mo-ri-re! E chi vo-le-te voi che mi con-

mi mo-ri-re! E chi vo-le-te voi che mi con-

E chi vo-le-te voi che mi con-

E chi vo-le-te voi che mi con-

mi mo-ri-re! E chi vo-le-te voi che mi con-

for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì gran mar -

for - te in co - sì du - - ra sor - te, in co - sì gran mar -

for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì gran mar -

for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì gran mar -

for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì gran mar -

for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì gran mar -

ti - re. La - scia - - te mi mo - ri - re.

ti - re. La - scia - - te mi mo - ri - re.

ti - re. La - scia - - te mi mo - ri - re.

ti - re. La - scia - - te mi mo - ri - re.

ti - re. La - scia - - te mi mo - ri - re.

ti - re. La - scia - - te mi mo - ri - re.

scia - te mi mo - ri - - - re.

La - scia - te mi mo - ri - - - re.

la - scia - te mi mo - ri - - - re.

mi, la - scia - te mi mo - ri - - - re.

scia - te mi mo - - - - - re.