

43.

14. Der dreiundvierzigste Psalm

„Richte mich, Gott“
für achtstimmigen Chor

Mendelssohn
~~Händel~~

op. 78 Nr. 2

Con moto

Soprano I/II

Alt I/II

Tenor I/II

Bass I/II

10

ret-te mich von den fal-schen und bü-sen Leu-ten.

15

Denn du bist der Gott, du bist der Gott meiner

Wa-rum lässt du mich so trau-rig gehn, wenn mein Feind mich drängt?

Stärke, wa-rum ver-schonnest du mich?

20

25

Sen-de dein Licht und dei-ne Wahr-heit, dass sie mich lei-ten zu dei-nem

Sen-de dein Licht und dei-ne Wahr-heit, dass sie mich lei-ten zu dei-nem

3/1
Andante 75

heil - gen Ber - ge, und zu dei - ner Wohnung, und zu deiner Woh - nung.

heil - gen Ber - ge, und zu dei - ner Wohnung, und zu deiner Woh - nung. Dass ich hinein - ge - he zum
unis.

Dass ich hin - ein - ge - he zum Al - tar Got - tes, zu dem Gott,
Al - tar Got - tes, zu dem Gott, der

der mei - ne Freu - de und Won - ne ist,
mei - ne Freu - de und Won - ne ist, und dir, Gott, auf der
Bühn

und die, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein Gott, die dan -
Har - fe dan - ke, mein Gott, und dir, Gott, auf der Har - fe
und dir dan -

65

ke, mein Gott, dir, Gott, auf der Har - se danke, mein Gott, dir, Gott, auf der Har - se danke, mein
 ritard.

dan - - ke, dir, Gott, auf der Har - se danke, mein Gott, dir, Gott, auf der Har - se danke, mein
 ritard.

Allegro moderato

Gott, Wan be-trübst du dich meine See - le, und bist so un - ru-hig in mir? Har-re auf Gott!

Gott, mein Gott, mein Gott, mein Gott, Har-re auf Gott!

Gott, mein Gott, mein Gott, mein Gott, mein Gott, Har-re auf Gott!

har-re auf Gott! har-re auf Gott! har-re auf Gott! denn ich
 dan - ken.

har-re auf Gott! denn ich werde ihm noch dan - ken. Har-re auf Gott! har-re auf Gott! denn ich
 dan - ken.

wer-de ihm noch danken, dass er mel - nes An - ge-sichts Hül - fe, und mein Gott ist.

wer-de ihm noch danken, dass er mel - nes An - ge-sichts Hül - fe, und mein Gott ist.