



# Signore delle cime

Giuseppe de Marzi  
Edición: Jose Miguel Galán

Expressivo

Soprano

1. Di - o del cie - lo, Si - gno-re del-le ci - me, un no-stro\_a - mi - co hai chie-sto\_al-la mon-  
2. San - ta Ma - ri - a, Si - gno-ra del-la ne - ve, co - pri col bian - co, - sof - fi - ce man-

Alto

1. Di - o del cie - lo, Si - gno-re del-le ci - me, un no-stro\_a - mi - co hai chie-sto\_al-la mon-  
2. San - ta Ma - ri - a, Si - gno-ra del-la ne - ve, co - pri col bian - co, - sof - fi - ce man-

Tenor

1. Di - o del cie - lo, Si - gno-re del-le ci - me, un no-stro\_a - mi - co hai chie-sto\_al-la mon-  
2. San - ta Ma - ri - a, Si - gno-ra del-la ne - ve, co - pri col bian - co, - sof - fi - ce man-

Bajo

1. Di - o del cie - lo, Si - gno-re del-le ci - me, un no-stro\_a - mi - co hai chie-sto\_al-la mon-  
2. San - ta Ma - ri - a, Si - gno-ra del-la ne - ve, co - pri col bian - co, - sof - fi - ce man-

8

ta - gna. Ma ti pre - ghia - mo, ma ti pre - ghia - mo: Su nel Pa - ra - di - so,  
tel - lo. Il no-stro\_a - mi - co, no - stro fra - te - lo.

ta - gna. Ma ti pre - ghia - mo, ma ti pre - ghia - mo: Su nel Pa - ra - di - so,  
tel - lo. Il no-stro\_a - mi - co, no - stro fra - te - lo.

ta - gna. Ma ti pre - ghia - mo, ma ti pre - ghia - mo: Su nel Pa - ra - di - so,  
tel - lo. Il no-stro\_a - mi - co, no - stro fra - te - lo.

ta - gna. Ma ti pre - ghia - mo, ma ti pre - ghia - mo: Su nel Pa - ra - di - so,  
tel - lo. Il no-stro\_a - mi - co, no - stro fra - te - lo.

15

su nel Pa - ra - di - so la - scia-lo\_an - da - re per le tue mon - ta - gne.

su nel Pa - ra - di - so la - scia-lo\_an - da - re per le tue mon - ta - gne.

su nel Pa - ra - di - so la - scia-lo\_an - da - re per le tue mon - ta - gne.

su nel Pa - ra - di - so la - scia-lo\_an - da - re per le tue mon - ta - gne.