

# O NATA LUX

from *Lux Aeterna*

Morten Lauridsen  
(1997)

Molto espressivo (♩ = ca. 40) *rit.* a tempo

*pp* *p*

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu - li, dig - na - re

O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu - li, dig - na - re

O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu - li, dig - na - re

O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu - li, dig - na - re

(for rehearsal only)

Molto espressivo (♩ = ca. 40) *rit.* a tempo

*pp* *p*

*rit.* a tempo *rit.*

*mp* *mf* *p*

4

cle - mens sup - pli - cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum lau - des pre - ces - que su - me -

cle - mens sup - pli - cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum lau - des pre - ces - que su - me -

cle - mens sup - pli - cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum lau - des pre - ces - que su - me -

cle - mens sup - pli - cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum lau - des pre - ces - que su - me -

*rit.* a tempo *rit.*

*mp* *mf* *p*

© Copyright 1997 by Southern Music Publishing Co., Inc.  
All Rights Reserved. International Copyright Secured. Printed in U.S.A.  
Warning: Any reproduction or arrangement of this composition without  
permission of the publisher is an infringement of copyright.

**A** a tempo

7

re. O na - ta lux, dig - na - re cle - mens

re. O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu - li, dig - na - re cle - mens

re. O na - ta lux, dig - na - re cle - mens sup - pli -

re, O na - ta lux de lu - mi - ne, dig - na - re cle - mens

**A** a tempo

10

*rit.* *a tempo* *rit.*

sup - pli - cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum, lau - des pre - ces - que su - me -

sup - pli - cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum, lau - des pre - ces - que su - me -

cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum, lau - des pre - ces - que su - me -

sup - pli - cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum, lau - des pre - ces - que su - me -

*rit.* *a tempo* *rit.*

a tempo

re. Qui car - ne quon - dam con - te - gi, qui con - te -  
 re. Qui car - ne quon - dam con - te -  
 re. Qui car - ne quon - dam con - te - gi, con - te -  
 re. Qui car - ne quon - dam con - te - gi, con - te -

a tempo

rit.

a tempo

molto rit.

gi dig - na - tus es pro per - di -  
 gi dig - na - tus es pro - per - di -  
 gi dig - na - tus es pro per - di - tis, per - di -  
 gi dig - na - tus es pro per - di - tis, per - di -

rit.

a tempo

molto rit.

**C** a tempo

19

tis. Nos mem - bra con - fer, con - fer ef - fi -

tis. Nos mem - bra con - fer, con - fer

tis. Nos mem - bra con - fer

tis. Nos mem - bra con - fer, con -

**C** a tempo

22

con - fer ef - fi - ci, tu - i be - a - ti cor - - por -

ci, tu - i be - a - ti

ef - fi - ci, tu - i be - a - ti cor - -

fer ef - fi - ci, tu - i be - a - ti cor

*molto rit.* **D** a tempo

25

is, tu - i be - a - ti cor - por - is. O na - ta lux de lu -  
 cor - por - is. O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu -  
 - - - - - por - is. De lu - mi - ne, sae - cu -  
 - - - - - por - is. De lu - mi - ne, sae - cu -

*molto rit.* **D** a tempo

28

mi - ne, O na - ta lux de lu - mi - ne,  
 li. dig - na - re cle - mens sup - pli - cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum,  
 li. dig - na - re cle - mens sup - pli - cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum,  
 li. dig - na - re cle - mens sup - pli - cum, dig - na - re cle - mens sup - pli - cum,

*rit.*

a tempo rit. a tempo rit. molto rit.

31 *mp*

lau-des pre-ces que su-me-re, ——— lau-des pre-ces que su-me-

*mp*

lau-des pre-ces que su-me-re, ——— lau-des pre-ces que su-me-

*mp*

lau-des pre-ces que su-me-re, ——— lau-des pre-ces que su-me-

*mp*

lau-des pre-ces que su-me-re, ——— lau-des pre-ces que su-me-

a tempo rit. a tempo rit. molto rit.

*mp*

**E** meno mosso molto rit. lunga

35 *p*

- re. O na-ta lux de lu-mi-ne, Je-su re-demp-tor sae-cu-li.

*p*

- re. O na-ta lux de lu mi-ne.

*p*

- re. O na-ta lux de lu-mi-ne.

*p*

- re. O na-ta lux de lu-mi-ne.

**E** meno mosso molto rit. lunga

(ca. 4'45")  
(for Jama)



61908-121

**Lauridsen: O nata lux**  
(1997)

Ó, világosságból született fény  
Jézus, világ megváltója,

Méltóztassál kegyesen elfogadni  
a könyörgők dicséreteit és kéréseit.

Aki egykor méltóztattál  
az elveszettekért testet ölteni,

Add, hogy boldog tested tagjai lehessünk.